

Cipolletti 19 de noviembre de 2024

Disposición N° 31/24

**VISTO:**

La Ordenanza N° 485/91 que establece el instructivo de presentación de programas de las distintas asignaturas, y;

**CONSIDERANDO:**

Que la Disposición de Secretaría Académica N° 03/11 implementó un formato tipo para la presentación de programas;

Que la asignatura que abajo se detalla corresponde al dictado del Profesorado Universitario en Enseñanza de Educación Primaria en el 2° cuatrimestre del año 2024 del Departamento Académico de Política Educacional del Área Fundamentos Pedagógicos de la Educación, Orientación Antropológico Social,

Que el presente programa se ajusta a los objetivos generales establecidos para cada asignatura en los Planes de Estudio de la Universidad y los formatos establecidos por la Facultad;

**POR ELLO:**

**LA DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE POLÍTICA EDUCACIONAL  
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA  
DISPONE:**

**Artículo 1º: APROBAR** el programa de la asignatura **Antropología Social de la Educación** del 2º cuatrimestre año 2024 correspondiente al siguiente detalle:

Carrera	Plan de Estudio	PAD E/C	Año	Cuat
PROF. UNIVERSITARIO DE ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN PRIMARIA	8186/23	Prof. HERCZEG, Gabriela	2024	2º

**Artículo 2º: ELEVAR** el programa aprobado a la Secretaría Académica.

**Artículo 3º: REGISTRAR**, comunicar y cumplido archivar.

  
Prof. y Esp. BETANCUR, Luciana Beatriz  
Directora del Área Académica de Política Educativa  
Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE



Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Nacional del Comahue  
Irigoyen 2000 - Cipolletti – RN

## ANTROPOLOGÍA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN

### PROGRAMA

**Área:** FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN

**Orientación:** ANTROPOLÓGICO-SOCIAL

**Departamento:** POLÍTICA EDUCACIONAL

**Carrera:** PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN EN ENSEÑANZA PRIMARIA

**Ordenanza:** Ord. N° 0608/2016 – Ord. N° 0186/2023

**Año cursado:** 3° año

**Cuatrimestre:** Segundo

**Año:** 2024

**Profesora responsable del dictado:** gabriela herczeg

**Equipo de Auxiliares:** Cecilia Carrasco

### FUNDAMENTACIÓN

El guardapolvo blanco -símbolo de los procesos de uniformización forzada de las identidades, pero también de las utopías de igualación-, pareciera empezar a rasgarse y permitir la aparición de otros colores y formas; sin embargo, el sentido de este proceso se hace equívoco, y resulta difícil decidir si estos guardapolvos se rasgan de puro viejos y gastados (y esto es solamente síntoma de la profundización de procesos de exclusión en el marco de la reestructuración capitalista), si estas grietas expresan un espacio de reivindicación de aquellos grupos históricamente invisibilizados por el sistema educativo, si los nuevos colores y formas exhibidos por el tan mentado 'respeto a las diferencias' devienen una nueva máscara para el statu quo.

Es desde estas inquietudes que intentaremos preguntarnos acerca de los posibles cruces, encuentros y desencuentros entre antropología y educación. El sentido de esta materia no estaría dado, entonces, por la pregunta ¿qué contenidos de antropología tienen que saber lxs maestrxs? sino ¿qué perspectivas abre mirar la escuela –y la educación- desde algunos conceptos fundantes del enfoque antropológico?

Por lo tanto, no se trata sólo de seleccionar contenidos, 'productos' de la antropología pertinentes para la formación docente (lo que no significa excluirlos), sino buscar articulaciones 'productivas' entre Antropología Social y Educación. Esta perspectiva nos lleva a problematizar los vínculos establecidos entre distintas formas de entender la cultura, las identidades y las diferencias, y diferentes proyectos educativos.

Esto nos remite a la necesidad de considerar el contexto sociocultural actual como la trama en la que se entretejen nuevos sentidos que interpelan, impugnan o refuncionalizan los viejos fundamentos y mandatos de la escuela, una escuela instituida



Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Nacional del Comahue  
Irigoyen 2000 - Cipolletti – RN

en el proyecto moderno de conformación del Estado-nación. Frente a las luchas de distintos colectivos sociales en torno al reconocimiento y la redistribución, nos encontramos, por un lado, con narrativas de la multiculturalidad que responden a formas de una ciudadanía global de consumo afines con el sistema capitalista y asociadas a perspectivas neoliberales y, por otro lado, con la continuidad y reemergencia de retóricas etnocéntricas, racistas, patriarcales, sexistas, que abonan la persistencia de patrones coloniales y neocoloniales de poder. La asignatura Antropología Social y de la Educación se orienta, entonces, a interrogarse acerca del sentido de los procesos de reconocimiento de la diferencia y la problematización de su tratamiento en la escuela que se vienen gestando actualmente dentro del campo educativo, y que tienen lugar en parte como reacción a las tendencias homogeneizantes de la educación tradicional, en parte en consonancia con políticas culturales más generales. En este sentido, se introduce en los debates propios del campo de la interculturalidad, poniendo énfasis en sus dimensiones políticas, epistemológicas y pedagógicas.

Asimismo, la asignatura se propone recuperar el enfoque etnográfico como aporte a la discusión pedagógica, lo que implica considerar su contribución a la descripción de los procesos escolares y a la desnaturalización de nuestros puntos de vista sobre la escuela, así como su potencialidad en tanto herramienta para construir reflexividad sobre la práctica docente.

En relación al Plan de estudios del “Profesorado Universitario de Enseñanza en Educación Primaria” (Ord. N°0608/16 y modificatoria N°186/23), la asignatura Antropología Social y de la Educación se ubica en el Eje 2 de la formación, “*Tensiones entre epistemologías de aprendizajes específicos-prácticas pedagógicas y trabajo docente*”, en el 3° año (2° cuatrimestre) y forma parte del Campo de la Formación General. Esta asignatura se nutre de los recorridos formativos de espacios curriculares tales como “Abordajes Interdisciplinarios de la Realidad Educativa”, “Prácticas docentes e Investigación Educativa: La Escuela”, “Sexualidades, Cuerpos y Problemáticas de Géneros en Educación” (del 1° año), “Pedagogía”, “Comunicación, Imagen y Producción de la Subjetividad”, “Historia de la Educación” y “Política de la Educación” (del 2° año). A su vez, intenta brindar herramientas para el Eje “*Tensiones entre reconstrucción crítica de la experiencia docente y prácticas docentes*”, que puedan entrar en diálogo con los planteos de la “Pedagogía Especial” y “Modalidades del Sistema Educativo”, y aporten a la “Residencia” y la “Reflexión sobre la Práctica”, todos estos espacios curriculares correspondientes al 5° año de la carrera.

### PROPÓSITOS:

Son propósitos de la materia, según el Plan de estudios:

- Promover la reflexión acerca de las prácticas cotidianas sobre el tratamiento de las diferencias en las instituciones escolares, recuperando las propias experiencias al respecto, y problematizando el lugar que la escuela ha tenido y tiene en relación a los procesos sociales de construcción de identidades y diferencias, y su articulación política.
- Estimular la reflexión crítica acerca de las vinculaciones entre diferentes formas de entender la cultura y la identidad, y distintas experiencias y proyectos educativos,



Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Nacional del Comahue  
Irigoyen 2000 - Cipolletti – RN

problematizando las visiones esencialistas y homogeneizantes, y promoviendo la construcción de alternativas que enfaticen el derecho a un reconocimiento de las diferencias.

- Presentar los debates centrales que configuran el campo de la interculturalidad, y de la educación intercultural en particular, proyectando sus implicancias pedagógicas, políticas, éticas y epistemológicas, y brindando algunas herramientas para el análisis de políticas, proyectos y experiencias educativas desde una perspectiva intercultural crítica y decolonial.

## CONTENIDOS

### UNIDAD 1

#### **Antropología y educación**

Antropología y educación en el contexto actual. Caracterización de la Antropología. Alteridad y representación del 'otro'. La noción antropológica de 'cultura'. La etnografía: dialéctica extrañamiento-familiarización; reflexividad; problematización de lo obvio. Abordaje etnográfico de los procesos educativos y escolares.

### UNIDAD 2

#### **Ejecutar cultura y hacer las identidades I: la producción colonial de la alteridad**

Procesos de construcción de identidades y diferencias. La producción colonial de la alteridad: Colonialidad. Racismo. Etnocentrismo. Heteronormatividad y patriarcado. Hacia una perspectiva interseccional.

### UNIDAD 3

#### **Ejecutar cultura y hacer las identidades II: educación, modernidad y nación**

La escuela como agencia del proyecto civilizatorio de la modernidad. Regímenes de representación de la diferencia y discriminación. Estereotipos y prejuicios. Concepción evolucionista de cultura.

La Nación y sus 'otrxs': clase, raza, cultura y género en la construcción de la nación. Comunalización y hegemonía. Escuela, identidad nacional y tratamiento de las diferencias. Símbolos; rituales; patrimonio. Representaciones y prácticas escolares en relación a migrantes, pueblos originarios y afrodescendientes. Relaciones y representaciones de género en la escuela.

### UNIDAD 4

#### **Ejecutar cultura y hacer las identidades III: educación e interculturalidad**

Educación y reconocimiento de las diferencias. Procesos culturales en contextos neoextractivistas y neoliberales.

La escuela como espacio multicultural: críticas a la educación homogeneizadora. Del reconocimiento de las diferencias a la interculturalidad crítica: diversidad cultural y relativismo; problematización de la noción clásica de cultura. Los debates en torno a la Interculturalidad; hacia una concepción crítica, decolonial y extendida. Dimensiones pedagógicas y epistemológicas de la interculturalidad: otros conocimientos, otras pedagogías. Pueblos originarios y educación; la Educación Intercultural Bilingüe; procesos de educación autónoma.

Aproximación a experiencias y propuestas educativas en contextos multiculturales.



Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Nacional del Comahue  
Irigoyen 2000 - Cipolletti – RN

## **PROPUESTA METODOLÓGICA**

La metodología consistirá en intervenciones de las profesoras para presentar los temas, contextualizar y establecer relaciones conceptuales fundamentales. Asimismo, se incluirán instancias de producción individual y de trabajo grupal y colectivo, que se orientarán a profundizar en la bibliografía y a poner en tensión los propios puntos de vista con las posturas de distintos autorxs y otro tipo de materiales, tales como películas, artículos periodísticos, documentos institucionales, etc. Se enfatizará en la constitución de grupos de aprendizaje, la promoción de debates y su sistematización desde el equipo de cátedra, que se hará responsable de coordinar los plenarios y de realizar síntesis provisionales en cada encuentro.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación estará articulada como un proceso continuo que involucra a estudiantxs y docentes del equipo de cátedra, quienes reorientarán las propuestas de enseñanza a partir de este seguimiento. Para este seguimiento se tendrán en cuenta la participación en las clases y la realización de actividades individuales y grupales propuestas por la cátedra (tales como exposición de textos, participación en foros, elaboración de reseñas, cuadros, videos u otro tipo de materiales)

Asimismo, se propondrán instancias evaluativas puntuales referidas a las distintas unidades del programa, a través de la resolución de trabajos prácticos.

## **ACREDITACIÓN**

Para la regularización de la materia, se requerirá la asistencia al 50% de las clases, la aprobación del 75 % de los trabajos prácticos previstos con 4 (cuatro) o más puntos -uno de ellos individual-, así como el cumplimiento en tiempo y forma de un 50% de las actividades propuestas por la cátedra. Para el examen final, se solicitará la preparación de una exposición que profundice en alguna temática de la materia.

Para la promoción, los requisitos para la aprobación incluyen: 75% de asistencia a clases teóricas y prácticas, cumplimiento en tiempo y forma del 75 % las actividades propuestas, aprobación de la totalidad de los trabajos prácticos realizados en forma individual con un mínimo de 7 (siete).

Se contempla una instancia de recuperación de los trabajos evaluativos entregados dentro de los plazos establecidos, a excepción de los casos en los que se detecte plagio; en estos casos, los trabajos quedarán desaprobados sin posibilidad de reelaboración.

El examen para lxs alumnxs que opten por rendir libre la asignatura, constará de una parte escrita y otra oral, a través de las cuales deberán dar cuenta de los ejes, problemas y conceptos centrales que estructuran la materia, así como mostrar un manejo fluido de la bibliografía obligatoria.

## BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía propuesta se encuentra sujeta a modificaciones; podrá ser ampliada, profundizada o modificada según las necesidades de la cursada.

### Bibliografía obligatoria por unidades

#### Unidad 1

- BLAZQUEZ, Gustavo (2012) 'El pueblo quiere saber de qué se trata': Los actos del 25 de mayo y el discurso nacionalizante. En: BLAZQUEZ, G. *Los actos escolares. El discurso nacionalizante en la vida escolar*.
- CERLETTI, Laura Beatriz (2011) En torno a la escolarización infantil: un enfoque etnográfico sobre prácticas cotidianas y sentidos en disputa. *Revista inter-legere*, 9.
- COLANGELO, María Adelaida (2005) La mirada antropológica sobre la infancia. Reflexiones y perspectivas de abordaje. Ponencia presentada en el Seminario Internacional "La Formación docente entre el siglo XX y el siglo XXI".  
[http://www.me.gov.ar/curriform/publica/oei\\_20031128/ponencia\\_colangelo.pdf](http://www.me.gov.ar/curriform/publica/oei_20031128/ponencia_colangelo.pdf)
- HETCH, Ana Carolina (2011) ¿Niños monolingües en una comunidad bilingüe? Socialización lingüística de los niños y las niñas de un barrio toba. En Novaro, G. (coord.) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Biblos.
- JARAMILLO, Jesús (2016) 'Andar todo el día': construcciones de género de niños y niñas en espacios urbanos. *La Aljaba*. Volumen XX, 167-186. Recuperado de <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/aljaba/article/view/1754/4582>
- KROTZ, Esteban (2004). Cinco ideas falsas sobre "la cultura". Lima: Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Católica de Lima. <http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/081202.pdf>.
- MARTÍNEZ, Laura (2011). Discursos sobre la migración en el contexto escolar: una exploración de las relaciones entre las prácticas institucionales y las concepciones de los niños migrantes. En Novaro, G. (coord.) *La interculturalidad en debate: experiencias formativas en niños indígenas y migrantes*. Biblos
- NOVARO, Gabriela (2011) Niños migrantes y escuela: ¿identidades y saberes en disputa? En Novaro, G. (coord.) *La interculturalidad en debate: experiencias formativas en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Biblos.
- ROCKWELL, Elsie (2009). La relevancia de la etnografía. En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós.
- SZULC, Andrea (2015). 'Esas no son cosas de chicos': la niñez en disputa. En *La niñez mapuche: sentidos de pertenencia en tensión*. CABA: Biblos

#### Unidad 2

- AAVV (2021) Selección de textos sobre colonialidad.
- CÓRDOVA CUSIHUAMÁN, Gavina F. (2004) 'No le enseñan las cosas para pasar la vida, sólo le enseñan a escribir' Reflexiones sobre la escuela. Trabajo presentado en el Taller THOA-CLASPO, La Paz, Bolivia.
- LOPES LOURO, G. (2004). Marcas del cuerpo, marcas del poder. Traducción: g. herczeg. En: *Um corpo estranho. Ensaios sobre sexualidade e a teoria queer*. Belo Horizonte, Autêntica.
- TRON, fabi y FLORES, Valeria (2013) *Chonguitas. Masculinidades de niñas*. Neuquén, La Mondonga dark. <http://potenciortillera.blogspot.com/2013/02/fabi-tron-y-valeria-flores.html>.
- TZUL TZUL, Gladys (2015) Silvia Federici y el patriarcado salarial: 'Lo que llaman





amor, nosotras lo llamamos trabajo no pagado' (entrevista a Silvia FEDERICI)  
En: *Prensa Comunitaria* KM. 169.

<http://eldesconcierto.cl/silvia-federici-y-el-patriarcado-salarial-lo-que-llaman-amor-nosotras-lo-llamamos-trabajo-no-pagado/>

### Unidad 3:

AAVV (2020) Selección de textos sobre migraciones

BELDEVERE, Carlos et al. (2007) Racismo y discurso: una semblanza de la situación argentina. En T. Van Dijk (coord.) *Racismo y discurso en América Latina*. Barcelona: Gedisa, 1-13.

CHIODI, Agostina, FABBRI, Luciano y SÁNCHEZ, Ariel (2019) *Varones y masculinidad(es). Herramientas pedagógicas para facilitar talleres con adolescentes y jóvenes*. <https://argentina.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/Varones%20y%20Masculinidades.pdf>

DELRIO, Walter; LENTON, Diana; MUSANTE, Marcelo; NAGY, Mariano; PAPAIZIAN, Alexis y Pilar PÉREZ (2010) Del silencio al ruido en la historia. Prácticas genocidas y Pueblos Originarios en Argentina. Ponencia presentada en el III Seminario Internacional, Políticas de la Memoria "Recordando a Walter Benjamin: Justicia, Historia y Verdad. Escrituras de la Memoria". Buenos Aires, octubre 2010.

DIEZ, María Laura (2019) Las migraciones como tema de enseñanza y experiencia vivida. *Para Juanito. Revista de educación popular y pedagogías críticas*. Año 7, Número 19 (5-10)

ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkis (2009) Cabecitas negras. En: *Revista Baruyera* N° 6.

ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkys (2007) Hasta dónde nos sirven las identidades: Una propuesta de repensar la identidad y nuestras políticas de identidad en los movimientos feministas y étnico-raciales. En: *Escritos de una lesbiana oscura*. Buenos Aires – Lima: en la frontera

FLORES, Valeria (2008) Entre secretos y silencios. La ignorancia como política de conocimiento y práctica de (hetero) normalización. En: *Revista trabajo social* N° 18. Versión digital.

KLEIDERMACHER, Gisele (2011) Africanos y afrodescendientes en la Argentina: invisibilización, discriminación y racismo. En: *RITA*, N°5. Edición digital. <http://www.revista-rita.com>

LIONETTI, Lucía (2005) La función republicana de la escuela pública. La formación del ciudadano en Argentina a fines del siglo XIX. En: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 10, núm. 27, octubre-diciembre, 2005, pp. 1225-1255.

MELO, Adrián (2011) Las ficciones fundantes y el sexo peligroso. En *Historia de la literatura gay en Argentina. Representaciones sociales de la homosexualidad masculina en la ficción literaria*. Ediciones Lea, Buenos Aires.

OCORÓ LOANGO, Anny (2009) Los negros en los actos escolares del 25 de mayo. En: *Revista El Monitor*, N° 21. Edición digital. <http://www.me.gov.ar/>

THISTED, S. (2011) Escuelas en la trama de las desigualdades y las diferencias culturales. Debates y aportes para pensar la educación intercultural. En Elichiry, N. (comp.). *Políticas y prácticas frente a la desigualdad educativa. Tensiones entre focalización y universalización*. Buenos Aires, Noveduc.



#### Unidad 4

- AAVV (2017) Selección de textos sobre la experiencia educativa intercultural de la Escuela N° 146, Paraje Trompul, Neuquén.
- ALARCÓN, Ana María (2015) La escuela de los 'bolivianos' Selección de Tesis de Licenciatura, FACE, UNCo.
- BIBLIOTECA PEDAGÓGICA PEUMA (2008) Warisata escuela ayllu. Disponible en: <http://peuma.unblog.fr/2008/04/21/warisata-escuela-ayllu/>
- COLECTIVA FEMINISTA LA REVUELTA (2016) Escenarios para pensar (de nuevo) las escuelas, sus pedagogías y el trabajo docentes. En: *Pedagogías revueltas (del día a día escolar)* Año 1 N° 2 (pp 8-13).
- COORDINACIÓN DE ORGANIZACIONES MAPUCE (2000) Educación para un Neuquén intercultural.  
[www.rebelion.org/cultura/neugen271102.pdf](http://www.rebelion.org/cultura/neugen271102.pdf)
- FERRAO CANDAU, Vera Maria (2013) Educación intercultural crítica. Construyendo caminos. En: WALSH, C. (ed) *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir. Tomo I.* Quito, Ecuador: Ediciones Abya Yala.
- GASCHÉ Jorge (2010) ¿Qué son “saberes” o “conocimientos” indígenas, y qué hay que entender por “diálogo”? En: PÉREZ, C. y ECHVERRÍ, J. (Eds.) *Memorias 1° Encuentro Amazónico de experiencias de Diálogo de saberes. Leticia, 2008.*
- MELI, Anahí y BRION, Laura (2018) KIMELTUWVN y Educación Autónoma Mapuche: Sistematización de la experiencia del TRAWVLEIN en FVSKE MENUCO. Ponencia presentada en el VII Congreso Nacional y V Internacional de Investigación Educativa. Cipolletti, FACE, UNComahue.
- WALSH, C. (2010) Interculturalidad crítica y educación intercultural. En VIAÑA, J., TAPIA, L. y WALSH, C. *Construyendo Interculturalidad Crítica.* La Paz, Bolivia: Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello.

#### Bibliografía de consulta

- Aguerre, L. A. (2011) Desigualdades, racismo cultural y diferencia colonial. En: Working papers n° 5. [desigualdades.net](http://desigualdades.net) Research Network on Interdependent Inequalities in Latin America
- Bertely, M.; Gasché, J. y Podestá, R. (2008) *Educando en la diversidad cultural: Investigaciones y experiencias educativas interculturales y bilingües*, Abya-Yala, Quito.
- Boivin, M., Rosato, A. y V. Arribas (2004). *Constructores de otredad*. Buenos Aires: Antropofagia.
- Brow, J. (1990) Notes on Community, Hegemony, and the Uses of the Past. En: *Anthropological Quarterly* 63, 1-6. (traducción: Cátedra Etnolingüística, Lucía Golluscio, UBA) Ed. Mimeo.
- Cabnal, L. (2010) Acercamiento a la construcción del pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala. En: *Feminismos diversos: feminismos comunitarios*. ACSUR-Las Segovias
- Cerutti, Á. y Pita C. (s/f) Los que bajaron de los barcos: Migración ultramarina y prejuicio antiextranjero en la Argentina, 1880-1930. Ed. mimeo.
- Cuche, D. (1999) *La noción de cultura en las ciencias sociales*. Buenos Aires, Nueva Visión.





- Contrera, L. (2016) Cuerpos sin patrones, carne indisciplinada. Apuntes para una revuelta gorda contra la policía de la normalidad corporal. En: CONTRERA L. y CUELLO, N. (comps.) (2016) *Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne*. CABA: Madreselva.
- Díaz, R. (2001) *Trabajo docente y diferencia cultural: lecturas antropológicas para una identidad desafiada*. Editorial Abya Yala, Quito, Miño y Dávila, Madrid.
- Díaz, R. y Alonso, G. (2004) *Construcción de espacios interculturales*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Dirección de Modalidad de Educación Intercultural - Ministerio de Educación Provincia de Buenos Aires (2007). Introducción: interculturalidad como perspectiva política, social y educativa. Ed. mimeo.
- Duschatky, S. y Skliar, C. (2000) La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas. En: *Cuaderno de Pedagogía Rosario Año 4 N°7*. Rosario: Ed. Bordes.
- flores, v. (2016) Afectos, pedagogías, infancias y heteronormatividad. Reflexiones sobre el daño. En: *Pedagogías transgresoras*. Córdoba: Bocavulvaria Ediciones.
- Freire, P. (1973). *Pedagogía del oprimido*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Frigerio, A. (2008) De la desaparición de los negros a la reaparición de los afrodescendientes: comprendiendo las políticas de las identidades negras, las clasificaciones raciales y de su estudio en Argentina. En: *Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina: herencia, presencia y visiones del otro*. Córdoba; Buenos Aires: CLACSO; CEA-UNC.
- Foucault, M. (1980). *Microfísica del poder*. Ed. La Piqueta, Madrid.
- Gago, Verónica (2019) Cuerpo-territorio: el cuerpo como campo de batalla. En: *La potencia feminista. O el deseo de cambiarlo todo*. Madrid: Traficantes de Sueños
- García Rincón, J. E. (2011) La etnoeducación afro 'casa adentro'. Un modelo político-pedagógico en el Pacífico colombiano. En: *Pedagogía y Saberes N° 34* Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación (pp. 117 – 121).  
<http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/766>
- Geertz, C. (1987) *La interpretación de las culturas*. Gedisa, México.
- Grimson, A. (2006) Nuevas xenofobias, nuevas políticas étnicas en la Argentina. En: Alejandro Grimson y Elizabeth Jelin (comp.) *Migraciones regionales hacia la Argentina. Diferencia, desigualdad y derechos*. Buenos Aires: Editorial Prometeo.
- Guariyú, L. E. (2015) Preámbulo. En ARCHILA, Mauricio (coord.) *Hasta que soñemos*. Bogotá, Colombia: CINEP/Programa por la Paz.
- Jackson, J. (1995) Cultura genuina y espúrea. Las políticas de la indianidad en la región de Vapués. Ed. mimeo.
- López, L. E. (1996) No más danzas de ratones grises: sobre interculturalidad, democracia y educación. En: *Educación e interculturalidad en los Andes y la Amazonia*. Godenzzi Alegre, J. (comp.). Centro de Estudios Regionales Andinos, Cusco.
- Luciano, G. y Marin, L. (2012) El sentido y la práctica de los actos escolares en contextos de pobreza. Un acercamiento a la problemática en una escuela urbano -periférica de la ciudad de San Luis. En: *Argonautas N°2*.
- Maimone, M. C. y Eldelstein, P. (2004) *Didáctica e identidades culturales. Acerca de la*

- dignidad en el proceso educativo*. Ed. La Crujía. CABA.
- Mases, E. (2010) *Estado y cuestión indígena. El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1930)* Prometeo Libros, Buenos Aires.
- Massota, C. (2003) Cuerpos dóciles y miradas encontradas. Miniaturización de los cuerpos e indicios de la resistencia en las postales de indios argentinas (1900-1940). En: *Revista Chilena de Antropología Visual*, N° 3.
- Mato, D. (2008) No hay saber universal, la colaboración intercultural es imprescindible En: *Alteridades*, Vol. 18, Núm.35 (pp 101-116) México Iztapalapa Universidad Autónoma Mexicana.
- Mejía Vera, Yvette (2006) *Warisata*. El modelo de ayllu. Sistematización de Warisata Escuela-Ayllu 1931-1940. <http://www.katari.org/hoy/warisata.htm>
- Morgade, G. (1992) La docencia para las mujeres: una alternativa contradictoria en el camino hacia los saberes 'legítimos'. En: *PROEDU*, año 4, n° 7, FLACSO.
- Neufeld, M. R. y Thisted, J. (comps.) (1999). *"De eso no se habla..." Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. EUDEBA, Buenos Aires.
- Ocoró Loango, A. (2014) El lugar del negro en la cultura escolar argentina o la cuestión negra en los actos escolares. En: Alicia Villa y María Elena Martínez (comps) *Relaciones escolares y diferencias culturales: la educación en perspectiva intercultural*. Buenos Aires: novelduc libros
- Pereyra, P. (PICIÑAM) y Rodríguez de Anca (2016) El Pueblo Mapuce en Neuquén: ancestralidad, vigencia y proyección. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005247.pdf>
- Preciado, P. B. (2008) Basura y género. Mear/cagar. En: *Parole de queer 2*. <http://paroledequeer.blogspot.com/2013/09/beatrizpreciado.html>
- (2019) ¿Quién defiende al niño queer? En *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*. Barcelona: Anagrama.
- Restrepo, E. (2007) Identidades: Planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. *Jangwa Pana* N° 5
- Rivera Cusicanqui, S. (2010) *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Buenos Aires, Tinta Limón.
- Rodríguez Velásquez, K. Y. (2011) Entre la negación y la aceptación: políticas de sexualidad sobre los cuerpos de las mujeres negras. En: Bidaseca, C. y V. Vázquez Laba LABA. (comps.) *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Ediciones Godot, Buenos Aires.
- Rosaldo, R. (1991) *Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social* (selección de fragmentos) Grijalbo, México.
- Teobaldo, M. y M. A. Nicoletti (2007) Representaciones sobre la Patagonia y sus habitantes originarios en los textos escolares. 1886-1940) En: *Quinto Sol* N° 11, Santa Rosa
- Thisted, S. (2014). Políticas, retóricas y prácticas educativas en torno a la cuestión de las 'diferencias'. Itinerarios de un siglo largo en el tratamiento de la cuestión de migrantes e indígenas. En: Villa, A. I. y Martínez, M. E. (comps) *Relaciones escolares y diferencias culturales: la educación perspectiva intercultural*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y material didáctico.
- Valdez, C. y Pereyra, P. (2011) *Mapuce kimvn* en la educación autónoma. VIII Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Estudios Canadienses "Pueblos





Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Nacional del Comahue  
Irigoyen 2000 - Cipolletti – RN

Indígenas: conflictos y poder en la Educación y la cultura”, Córdoba.

Walsh, C.; García Linera, Á. y Mignolo, W. (2006) *Interculturalidad, descolonización del estado y del conocimiento*. Ed. del signo, Buenos Aires.

Prof. Esp. G. Herczeg